

## Planification d'une situation d'enseignement-apprentissage

|  |  |
|--|--|
| <b>Nom :</b> Mélissa Disnard           | <b>Clientèle :</b> difficultés d'apprentissage |
| <b>Date :</b> Mercredi 5 décembre 2012 | <b>Période :</b> 8h20 à 9h20 <b>Séquence :</b> |

### Présentation

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Titre de la situation :</b>                        | Écriture de consignes à faire réaliser par un ami  |  |
| <b>Programme utilisé :</b>                            | Programme de formation de l'école québécoise   |  |
| <b>Domaine général de formation :</b>                 | <i>Domaine :</i><br>Ne s'applique pas  | <i>Axe de développement :</i><br>Ne s'applique pas   |
| <b>Compétences transversales :</b>                    | <i>Compétences :</i><br>– Se donner des méthodes de travail efficaces<br><br>– Communiquer de façon appropriée   | <i>Composantes :</i><br>– S'engager dans la démarche<br>– Accomplir la tâche<br><br>– Réaliser la communication en respectant les règles et les conventions propres au langage utilisé.            |
| <b>Domaine d'apprentissage :</b>                      | <i>Domaine :</i><br>Langue   |  |
|   | <i>Discipline/Programme :</i><br>Français  | <i>Compétences :</i><br>Écrire des textes variés<br>– Exploiter l'écriture à diverses fins<br>– Utiliser les stratégies, les connaissances et les techniques requises par la situation d'écriture. |
| <b>Savoirs essentiels/<br/>Contenu de formation :</b> | <i>Connaissances/Notions et concepts :</i><br><b>Connaissances liées au texte</b><br>Prise en compte des éléments de la situation de communication <ul style="list-style-type: none"> <li>– Intention</li> <li>– Formes de registre (vocabulaire, formulation)</li> </ul> <b>Connaissances liées à la phrase</b><br>Recours à la ponctuation <ul style="list-style-type: none"> <li>– Point</li> </ul> Exploration et utilisation du vocabulaire en contexte <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mots variés, corrects, précis, évocateurs</li> <li>– Vocabulaire visuel constitué de mots fréquents et utiles</li> </ul> Utilisation de l'orthographe conforme à l'usage <ul style="list-style-type: none"> <li>– Majuscule en début de phrase et au nom propre</li> </ul> |  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><i>Stratégies/Méthodes/Processus/Technique/Attitudes :</i></p> <p><b>Stratégies</b><br/>Stratégies de planification</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évoquer un contenu possible</li> </ul> <p><b>Techniques</b><br/>Apprentissage de la calligraphie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écriture script (minuscules et majuscules)</li> <li>- Espacement régulier entre les mots</li> </ul>  |
| <p><b>Justification de la pertinence de la situation en lien avec le/la :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Thème</i></li> <li>- <i>Compétences</i></li> <li>- <i>Objectif d'apprentissage</i></li> <li>- <i>Période</i></li> <li>- <i>Séquence</i></li> </ul> | <p>Étant au mois de décembre, le principal thème travaillé en classe est évidemment la fête de Noël. Cette activité permettra de travailler le vocabulaire associé aux festivités de Noël.</p> <p>Le fait que l'activité est un jeu d'échange entre les classes est très motivant pour les élèves. Ils voudront préparer l'activité le mieux possible, pour que leurs amis dans les autres classes puissent la réaliser par la suite. Cela rend donc le travail amusant et motivant.</p> <p>De plus, les élèves de première année doivent vivre des situations d'écriture régulièrement, afin de pratiquer notamment la calligraphie (formation des lettres minuscules et majuscules, espacement entre les mots), mais également la formation de phrases simples. Cela permet aux élèves d'utiliser les mots usuels fréquents appris dans des contextes variés. Plus les élèves réaliseront des activités d'écriture, meilleurs ils seront pour construire des phrases.</p> <p>Enfin, la semaine précédente, les élèves ont écrit une lettre au Père Noël en utilisant la même technique de banque de mots. L'activité de création de consignes constitue donc une belle continuité, puisque les élèves seront à l'aise de choisir les mots nécessaires pour inventer leurs consignes.</p> |
| <p><b>Outils d'évaluation utilisés :</b></p>   | <p><b>Critères d'évaluation (manifestations observables) :</b></p>   |
| <p>Observation<br/>Analyse des réalisations<br/>d'élèves</p>   | <p>L'élève évoquera du vocabulaire de Noël.<br/>L'élève peut inventer une consigne en utilisant un mot d'action, un objet, une quantité et un repère dans le dessin.<br/>L'élève peut repérer dans une banque de mots ceux dont il aura besoin pour construire la phrase de son choix.<br/>L'élève peut écrire, en respectant les conventions d'écriture (calligraphie), la consigne qu'il a inventée.</p>   |
| <p><b>Gestion du travail :</b><br/><i>individuel, équipe, groupe, etc.</i></p>   | <p>C'est un travail individuel et les élèves devront lever la main pour obtenir le droit de parole.<br/>Durant la réalisation, l'enseignante, l'orthopédagogue et moi passerons dans les rangées pour aider les élèves.</p>  |

|   |  |                      |
|---|--|----------------------|
| <b>Plan de restructuration de la période (Plan B) :</b> | Comme l'orthopédagogue passe dans les classes seulement une fois par semaine, nous ne changerons pas l'activité, à moins d'un problème majeur. Toutefois, selon le niveau de compréhension des élèves de la classe, il serait pertinent de détailler davantage ou de donner plus d'exemples. |                      |
| <b>Source de la situation :</b>                         | <b>Matériel nécessaire :</b>   | <b>Temps prévu :</b> |
| Matériel maison   | Dessin de Noël à compléter agrandi pour afficher au tableau<br>Banque de mots agrandie pour afficher au tableau<br>Crayons de couleur<br>Feuilles de réalisation de l'activité pour les élèves.<br>Crayon à mine et gomme à effacer.   | 1h                   |

### Situation d'enseignement-apprentissage

| <b>Prise de contact</b>   | ___ min. |
|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aller dans la classe de Francine. Saluer les élèves.</li> <li>- Dire aux élèves qu'ils auront besoin d'un crayon bien aiguisé.</li> <li>- Dire aux élèves que les lettres au Père Noël ont été postées et qu'ils devraient recevoir une réponse très bientôt. Leur annoncer que nous ferons une petite activité sur Noël.</li> <li>- Avertir les élèves de la présence de madame Ranger. <i>Aujourd'hui, nous aurons une invitée que tu ne connais pas. Son nom est madame Ranger. Elle vient de l'université, mon école. Elle m'observera lorsque je travaillerai avec vous, parce qu'elle souhaite voir ma façon de fonctionner en classe. Elle restera avec nous environ 30 minutes.</i></li> </ul> |          |

| <b>Mise en situation</b>   | ___ min. |
|--|----------|
| <p><b>Susciter l'intérêt/déclencheur :</b><br/>Annoncer que nous avons décidé de demander à tous les élèves de première année de préparer une petite activité de Noël, afin de les échanger entre classes. Par exemple, les élèves de Francine prépareront une activité que les élèves d'Amélie ou de Karine réaliseront. De la même façon, la semaine suivante, les élèves de Francine réaliseront l'activité que les amis d'une autre classe auront préparée.</p> <p><b>Introduction à l'activité : Intentions/Buts/Thème</b><br/>Décrire l'activité : <i>aujourd'hui, vous devrez observer une image de Noël et inventer des consignes que vous voulez qu'un ami d'une autre classe réalise.</i><br/>But de l'activité : <i>nous réaliserons cette activité afin de travailler le vocabulaire de Noël. De</i></p> |          |

*plus, vous devrez formuler des phrases claires représentant des consignes à réaliser sur un dessin de Noël. Ce sera donc important d'avoir une belle calligraphie afin que l'ami qui recevra votre copie comprenne bien ce que vous voulez dire. Finalement, quand vous-mêmes vous recevrez l'activité préparée par une autre classe, vous devrez vous exercer à réaliser des consignes écrites.*

### **Activation des connaissances antérieures :**

#### **Générales :**

Annoncer aux élèves qu'afin de bien réaliser l'activité, il est important de bien connaître le vocabulaire de Noël. *Vous en avez peut-être déjà parlé avec votre enseignante, ou peut-être même que certains amis ont déjà fait leur sapin à la maison. J'aimerais que tu penses aux décorations que tu utilises à la maison.*

Afficher le dessin de Noël agrandi au tableau. Demander à chaque élève d'évoquer un mot de Noël à partir de ce dessin (sapin, Père Noël, boule, manteau, tuque, cadeau, sac). Faire évoquer ce qu'on pourrait ajouter à ce dessin (guirlande, chandelle, cloche, étoile, couronne).

Donner quelques exemples de consignes qu'on pourrait inventer pour ce dessin :

- Ajoute trois cadeaux dans le sac du Père Noël.
- Colorie le manteau du Père Noël en rouge.
- Place une étoile jaune en haut du sapin.
- Dessine cinq boules bleues sur le sapin.

Insister sur certaines parties des consignes. *En premier, dans la consigne, tu as un petit mot qui dit ce que tu dois faire (exemple : placer). C'est le mot d'action de la phrase, et il sera toujours au début de ta consigne. Demander aux élèves la différence entre colorier et dessiner. Ensuite on dit ce que tu dois placer (ou colorier, ajouter, dessiner) et en quelle quantité (par exemple : trois cadeaux). Finalement, à la fin de la consigne, on dit où tu dois le placer dans le dessin. Donc pour la consigne 1, je sais que je dois ajouter trois cadeaux dans le sac du Père Noël.*

Demander aux élèves d'autres exemples de consignes qu'ils pourraient inventer. Pour chaque consigne, choisir un crayon de couleur et venir entourer dans la banque de mots agrandie les mots qui seront nécessaires pour écrire cette consigne. Changer de couleur à chaque consigne.

#### **Consignes :**

##### **Spécifiques à l'activité :**

- Expliquer que pour l'activité, ils devront inventer des consignes similaires. Leur dire qu'ils pourront s'inspirer de celles que nous avons faites ensemble. Ils devront les inventer à partir du vocabulaire trouvé ensemble en début de période.
- Montrer la feuille de vocabulaire. *Sur cette feuille, tu as quatre colonnes. Dans la première colonne, tu as les mots qui disent ce que tu dois faire. Tu en as cinq : ajoute, dessine, colorie, place et mets. Je voudrais que tu en utilises des différents pour écrire chacune des consignes. Démontrer aux élèves comment ils peuvent s'y prendre : tu regardes le premier mot qui dit quoi faire : c'est ajoute. Alors dans ta tête, avec les mots dont on a parlé tantôt,*

*tu essaies de trouver une consigne à réaliser dans le dessin. N'oublie pas, tu dois dire quel objet et en quelle quantité, et où il faut le faire dans le dessin.* Expliquer que la deuxième colonne contient les mots pour dire la quantité, la troisième colonne, les mots pour dire les objets et finalement la dernière colonne contient les petits mots pour dire où dans le dessin. Expliquer que pour former une phrase complète, ils devront ajouter les petits mots comme *du, le, en, etc.*

- Pour les élèves qui voudront ajouter des couleurs, ils devront chercher le mot dans un petit livre que je leur distribuerai : Mini Pouf (couleur à la page 27). Donner un exemple : *si je veux écrire la couleur rouge, mais que je ne sais pas comment l'écrire, je vais aller regarder à la page 27. Je vais chercher la couleur que je veux et je vais la recopier sur ma feuille.*
- Distribuer aux élèves la banque de mot. Demander d'avoir bien la consigne en tête avant de l'écrire et de choisir les mots dont ils auront besoin.
- Rappeler aux élèves de choisir un crayon de couleur différent pour chaque consigne inventée.
- Pour ce qui est de l'écriture des consignes, rappeler aux élèves de changer de ligne à chaque nouvelle consigne qu'ils écrivent.

#### **Organisation de la classe et regroupement :**

Chaque élève est assis à sa place habituelle et utilise le matériel qui lui a été distribué.

#### **Règles de conduite :**

- Lever la main pour obtenir le droit de parole.
- Ne pas circuler dans la classe pendant l'activité, mais demander de l'aide de l'adulte en levant la main.
- Écouter les autres amis pendant qu'ils parlent.
- Adopter une bonne position de travail afin de favoriser la calligraphie.

#### **Critères d'évaluation/interprétation des exigences de la tâche :**

Pour bien réussir la tâche, tu écriras autant de consignes que le temps le permet. Celles-ci devront être écrites avec ta plus belle calligraphie afin que les amis puissent les lire facilement.

#### **Élaboration des objectifs :**

L'objectif est de créer une activité pour faire un jeu avec les élèves des autres classes.

#### **Vérification de la compréhension des consignes :**

Sera fait au fur et à mesure.

- Au début de ma phrase, qu'est-ce que je dois toujours mettre en premier? (Mot d'action)
- Comment dois-je m'y prendre pour savoir quels mots je dois écrire? (Les entourer en couleur)
- Quand tu as terminé ta consigne, où écris-tu la prochaine? (Sur une nouvelle ligne)

| <b>Réalisation des tâches</b>   | <b>_____ min.</b> |
|---|-------------------|
| <p><b>Définir la tâche :</b><br/>La tâche à réaliser est d'inventer des consignes pour que des élèves d'une autre classe complètent le dessin de Noël. Pour s'aider, les élèves choisiront les mots qu'ils auront besoin dans une banque de mots. Pour chaque phrase, ils entoureront les mots nécessaires d'une couleur différente. Ils iront ensuite les recopier dans les trottoirs sous le dessin de Noël. La semaine suivante, j'irai dans une autre classe et je distribuerai aux élèves les activités réalisées. Ce sera donc tout un système d'échange d'activités.</p> |                   |
| <p><b>Stimulation et accompagnement des élèves :</b><br/>Tout au long de la réalisation, donner des trucs et faire des rappels pour aider les élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire les espacements entre les mots.</li> <li>- Faire la ponctuation.</li> <li>- Changer de ligne à chaque consigne.</li> <li>- Entourer tous les mots nécessaires pour la même consigne en une seule couleur. Changer de couleur à chaque consigne.</li> </ul>   |                   |
| <p><b>Suggestions de moments de contrôle et d'ajustement :</b><br/>S'assurer que les élèves utilisent les bonnes stratégies (entourer en couleur, faire un X) pour la réalisation de l'activité. En circulant, nous verrons les élèves qui ont plus de difficulté. Faire des rappels. Si un élève utilise une stratégie intéressante, la partager à tous les élèves de la classe.</p>   |                   |
| <p><b>Guider :</b><br/>L'enseignante, l'orthopédagogue et moi-même circulerons dans la classe afin de guider les élèves dans leur travail. Il peut s'agir de les aider à trouver les mots nécessaires, à bien s'organiser, etc.</p>   |                   |
| <p><b>Observer, recueillir et consigner :</b><br/>Observer les réalisations des élèves pour voir comment ils ont formé leurs lettres, leurs phrases, etc. Observer également la quantité de consignes que les élèves auront le temps d'écrire (objectif, environ quatre). Observer l'organisation et l'autonomie des élèves.</p>  |                   |
| <p><b>Plan « B » :</b><br/>Comme l'orthopédagogue passe dans les classes seulement une fois par semaine, nous ne changerons pas l'activité, à moins d'un problème majeur. Toutefois, selon le niveau de compréhension des élèves de la classe, il serait pertinent de détailler davantage ou de donner plus d'exemples.</p>   |                   |

| <b>Retour</b>  | ___ min. |
|--|----------|
| <p><b>Évaluation des objectifs personnels :</b><br/>Êtes-vous satisfaits des activités créées pour les échanges?</p> <p><b>Évaluation des stratégies utilisées :</b><br/>Comment as-tu fait pour choisir les mots pour former les consignes que tu as inventées?<br/>Encercler les mots à utiliser pour former la consigne d'une même couleur</p> <p><b>Évaluation des apprentissages :</b><br/>Tu as appris de nouveaux mots que tu devras retenir pour la semaine prochaine quand tu devras toi-même réaliser les activités que t'auront préparées les amis des autres classes.</p> <p><b>Rétroaction :</b><br/>Donner de la rétroaction aux élèves sur le travail accompli. Féliciter les bons coups.</p> |          |

| <b>Clôture</b>   | ___ min. |
|--|----------|
| <p>Ramasser les réalisations des élèves. Leur dire que la semaine prochaine, nous réaliserons les activités que les amis d'une autre classe auront faites.<br/>Les saluer.</p> |          |

| <b>Adaptations spécifiques pour certains élèves</b>   |
|---|
| <p>Pour les élèves qui ont plus de difficulté, choisir les mots avec eux.<br/>Mettre un petit chiffre à côté des mots afin qu'ils sachent dans quel ordre écrire les mots.<br/>Comme les élèves inventent le nombre de consignes qu'ils ont le temps de faire, ceux qui sont plus en difficulté en feront autant qu'ils le peuvent.<br/>Par la suite, à la période suivante, lorsqu'il s'agira de réaliser une activité qu'un autre ami a inventée, ils auront des feuilles avec moins de consignes à lire.</p> |